

Des solutions durables et
attrayantes pour la finition des
murs et des plafonds

CGC UNE SOCIÉTÉ DE USG

Assemblages

esthétiques

SA-933



Le choix d'une finition appropriée pour un local donné d'un bâtiment est déterminé par plusieurs facteurs tels que l'endroit, l'insonorisation voulue, le coût, la durabilité, l'application et l'esthétique recherchée. De manière idéale, la finition appropriée agrémente le design architectural.



Beauté et durabilité

Guide de l'utilisateur

Le présent document fournit les renseignements nécessaires pour déterminer le niveau adéquat de finition.

Compréhension de votre système	Assemblage type Termes importants Niveaux de finition
Pour de plus amples renseignements	Service à la clientèle 800 361.1310 Site Web www.cgcinc.com

Aperçu

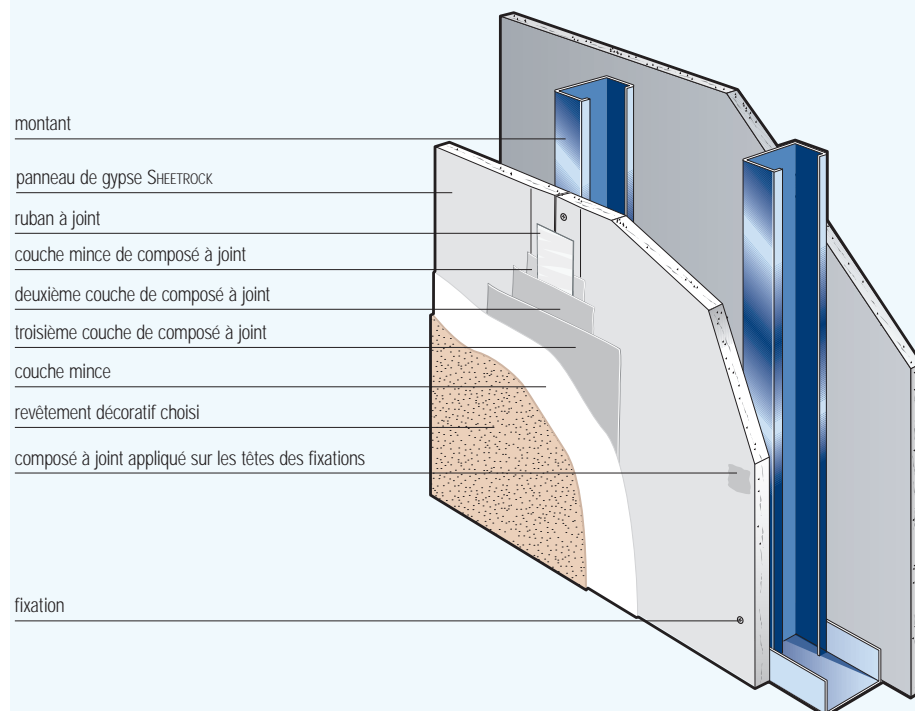
Un endroit peu éclairé et ne faisant pas l'objet de beaucoup d'attention, par exemple un garage commercial ou un plénum au-dessus du plafond, ne mérite probablement pas le même niveau de finition coûteuse qu'un salon dans une résidence.

Dans un garage ou un plénum, les joints de cloison sèche pourraient être rubanés mais non finis, alors que dans un salon le devis peut exiger un composé à joint, un apprêt et une couche mince pour obtenir une finition de la plus haute qualité. Un fini texturé peut être appliqué pour masquer les imperfections dans une situation, alors que dans un autre cas, cette finition peut être inacceptable. Finalement, les angles peuvent être traités de différentes façons.

Pour déterminer quelle finition convient à un mur ou à un plafond à l'intérieur, il faut tenir compte des facteurs suivants :

- Niveau de finition
- Fini décoratif
- Finition des angles

Assemblage esthétique type



Définitions

Les « niveaux de finition » constituent un ensemble d'exigences adoptées à l'échelle de l'industrie pour le traitement des surfaces ou la préparation relative au type et à l'angle de l'éclairage naturel ou artificiel, la peinture et la méthode d'application, et le type et le fini du revêtement mural prescrit comme décoration finale. L'usage prévu d'un endroit détermine également le niveau de finition. Par exemple, les constructions temporaires, les garages et les greniers peuvent exiger un niveau de finition moins élevé.

Le niveau de finition désigne la méthode et le degré de traitement des joints, des angles intérieurs, des têtes des fixations et des accessoires avec (ou sans) l'application de composé à joint. Chaque niveau doit préciser si des marques laissées par les outils ou des arêtes sont tolérées et si l'application d'un apprêt ou d'une couche mince est requise pour obtenir une finition de la qualité recherchée.

Termes importants

Apprêt pour cloison sèche

Un matériau de peinture spécialement formulé pour remplir les pores de la surface et uniformiser les différences d'absorption entre le papier recouvrant le panneau de gypse et les composés; l'apprêt est appliqué sur les joints, les angles, les têtes des fixations et les accessoires finis, ainsi que sur les couches minces. Un apprêt pour cloison sèche standard s'applique non dilué comme couche de fond sur toute la surface préparée du panneau de gypse avant la décoration au moyen d'une peinture au latex lustrée, semi-lustrée ou mate, ou de matériaux de texture.

Apprêt pour revêtement mural

Un autre type d'apprêt pour cloison sèche utilisé avant l'application d'un revêtement mural afin de minimiser les dommages causés éventuellement lorsque le revêtement mural est retiré. Ces matériaux sont blancs, à encollage naturel et à base d'eau.

Apprêt surfaçant

Une solution de rechange à l'application d'une couche mince classique qui combine une couche mince de composé à joint et un apprêt pour cloison sèche en une même application. Se pulvérisant comme une peinture, l'apprêt surfaçant est moins coûteux, s'applique plus rapidement et permet de réduire les rappels.

Couche mince

Une couche mince de composé à joint ou d'un autre matériau conçu spécialement à cette fin appliquée sur la surface entière de manière à remplir les imperfections dans les joints, lisser la texture du papier et obtenir une surface uniforme pour la décoration. Enlever immédiatement tout excès de composé à joint, ne laissant qu'une pellicule de couche mince de composé couvrant complètement le papier. Une très faible quantité de composé demeure à la surface du papier.

Éclairage critique

Condition où les surfaces intérieures sont inondées de lumière naturelle ou artificielle (provenant, par exemple, de fenêtres de grande dimension ou de puits de lumière) à un angle oblique, ce qui accentue les irrégularités de la surface. Les finis lustrés, semi-lustrés et émail font ressortir les défauts de surface alors que les finis texturés permettent de dissimuler les imperfections mineures.

Habituellement, plus l'éclairage est critique, la texture fine et la peinture lustrée, et plus le niveau de finition requis doit être élevé.

Définitions

Ombrage sur les joints

Ce terme décrit la condition laissant paraître le traitement des joints au travers de la finition décorative. Afin de réduire l'apparition d'ombrage sur les joints, la surface est traitée à l'aide d'un apprêt pour cloison sèche, d'une couche mince ou d'un apprêt surfaçant pour cloison sèche.

Niveaux de finition	Niveau	Application	Traitement	Aspect
	0	Construction temporaire, décoration non déterminée	– Aucun rubanage, finition ou accessoire requis	– Cloison sèche non finie
	1	Plénum au-dessus des plafonds, endroits normalement non apparents	– Tous les joints et les angles intérieurs doivent être traités par l'enrobage dans le composé à joint – Le ruban et les têtes des fixations ne doivent pas nécessairement être recouverts de composé à joint	– Les marques laissées par les outils et les arêtes sont tolérées
	2	Garages, entrepôts, endroits où l'aspect des surfaces n'est pas critique	– Noyer le ruban des joints et des angles intérieurs dans le composé à joint et enlever immédiatement l'excès de manière à laisser une mince couche de composé sur le ruban – Les têtes des fixations et les accessoires sont recouverts d'une couche de composé à joint	– Le ruban ne doit pas être apparent – La surface doit être exempte de tout excès de composé à joint – Les marques laissées par les outils et les arêtes sont tolérées
	3	Les endroits où un fini à texture accentuée ou un revêtement mural commercial sera appliqué	– Noyer le ruban des joints et des angles intérieurs dans le composé à joint et la couche mince de composé essuyé, et appliquer une couche supplémentaire de composé sur les joints et les angles intérieurs – Les têtes des fixations et les accessoires sont recouverts de deux couches distinctes de composé à joint	– Le composé à joint doit être lisse et exempt de marques d'outils et d'arêtes – Un apprêt pour cloison doit être appliqué avant la finition définitive
	4	Les endroits où un revêtement mural résidentiel, une peinture mate ou un fini à texture fine seront appliqués	– Noyer le ruban des joints et des angles intérieurs dans le composé à joint et appliquer une couche mince de composé à joint essuyé – Appliquer deux couches distinctes de composé à joint sur les joints plats et une couche distincte sur les angles intérieurs – Les têtes des fixations et les accessoires sont recouverts de trois couches distinctes de composé à joint	– Le composé à joint doit être lisse et exempt de marques d'outils et d'arêtes – Un apprêt pour cloison doit être appliqué avant la finition définitive
	5	Les endroits où une peinture lustrée, semi-lustrée ou émail sera appliquée et où des conditions d'éclairage critique sont présentes	– Traiter les joints et les angles intérieurs au niveau de finition 4 et appliquer une couche mince supplémentaire de composé à joint ou d'un matériau conçu spécialement à cette fin (p. ex. un apprêt surfaçant) sur toute la surface	– Le composé à joint doit être lisse et exempt de marques d'outils et d'arêtes – Un apprêt pour cloison doit être appliqué avant l'application de la peinture de finition – Finition de la plus haute qualité – Manière la plus efficace d'obtenir une surface uniforme et de réduire la possibilité d'ombrage aux joints et des fixations apparentes au travers de la décoration définitive – Niveau de finition requis dans les endroits où une peinture lustrée, semi-lustrée ou émail sera appliquée et où des conditions d'éclairage critique sont présentes

Lorsqu'un niveau de finition encore supérieur est recherché, un système de plâtre assure un fini lisse, durable et monolithique.

Pour de plus amples renseignements, consulter la brochure suivante :

Systèmes de plâtre (SA920)

À propos de la page couverture :

Projet :

Phillips Plastics Custom Molding Facility

Phillips, WI

Lauréat du prix

Business Week/Architectural Record en 2001

Architectes

Krueck and Sexton Architects

Chicago, IL

Photographe

©Mariusz Mizera



Service à la clientèle

800 361.1310

Site Web

www.cgcinc.com

Systeme métrique (SI)

La société CGC Inc., par l'entremise de ses filiales, peut fournir la conversion au système métrique des dimensions de ses systèmes et produits afin d'aider les rédacteurs de devis à établir la correspondance des designs selon le système métrique. En outre, quelques-uns de ses produits sont offerts en dimensions métriques à partir de certaines de ses usines de fabrication. Se reporter au document SA100, *Assemblages résistants au feu*, pour de plus amples renseignements sur le sujet et un tableau des équivalents métriques.

Marques de commerce

Le logo de CGC est une marque de commerce de CGC Inc. CGC Inc. est un usager inscrit des marques de commerce suivantes : COVER COAT, DIAMOND, DURABOND, EASY SAND, IMPERIAL, MIDWEIGHT, PLUS 3, RED TOP, SHEETROCK, TEXOLITE, TUFF-HIDE, TUFF-TEX, USG.

Avis

Nous ne sommes pas responsables des dommages accidentels ou indirects, résultant des circonstances, ni des frais issus, directement ou indirectement, de la mauvaise

utilisation ou de la pose des marchandises non conforme aux instructions et aux devis courants imprimés du vendeur. Notre responsabilité se limite strictement au remplacement des marchandises défectueuses. Toute réclamation à ce sujet sera réputée caduque à moins d'être faite par écrit dans les trente jours de la date où elle aurait raisonnablement dû être découverte.

Remarque

Tous les produits présentés dans ce document peuvent ne pas être disponibles dans toutes les régions. Renseignez-vous auprès de votre représentant ou bureau local des ventes.

La sécurité d'abord!

Appliquer les pratiques courantes d'hygiène industrielle et de sécurité pendant la manutention et l'installation de tous les produits et systèmes. Faire particulièrement attention et porter l'équipement de protection personnel correspondant à la situation. Lire les fiches signalétiques sur les produits et les documents qui se rapportent aux produits avant l'établissement du devis ou l'installation.